

اللوز كارادوف
يصل عمان الأحد
يصل إلى عمان يوم الأحد القائد اللواء كرامون منسحب بريطانيا السابق لدى مجلس الأمن ، وصاحب فكرة القرار الشهير رقم ٢٢١ الصادر من مجلس الأمن بشأن قضية الشرق الأوسط .

الرأي

١٤
صفحة

٤٠
فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

مظاهرات طلابية عنيفة في مدينة نابلس
نابلس - واف - وأصل طلبة جامعة نابلس على هذا الشأن الحارس في نابلس لليم التسي على التوالي مظاهرات التي تنظمها هذه إسرائيل داخل مدارس التي طورتها قوات الأمن . والواقع أن هذه هي أول مرة منذ انتفاضة ١٧ أيار التي حصلت مظاهرات بين الأبنية في جميع المدن الواقعة في شمال الضفة الغربية .

الحسين يستقبل سياتانكو
عمان - واف - استقبل جلالة الملك الحسين في الهاشمية بعد ظهر أمس السيد سياتانكو مدير عام شركة جاكوبز بارتون الأيريهو ميسي وزارة الخارجية الأردنية .

الحسين يستقبل مدير عام اليونسكو أمبويشيد
عمان - واف - أعلن مصدر لجان من المملكة العربية السعودية وجوبية مصر العربية يوم غد السبت الموافق ١١-١١-٧٧ في استضافة الرئيس محمد أنور السادات وكبار المسؤولين في

الحسين يستقبل مدير عام اليونسكو أمبويشيد
عمان - واف - أعلن مصدر لجان من المملكة العربية السعودية وجوبية مصر العربية يوم غد السبت الموافق ١١-١١-٧٧ في استضافة الرئيس محمد أنور السادات وكبار المسؤولين في

الحسين يستقبل ضياء الحق
بحث العلاقات الثنائية بين البلدين
عمان - واف - استقبل جلالة الملك الحسين في الهاشمية بعد ظهر أمس السيد ضياء الحق مدير عام شركة جاكوبز بارتون الأيريهو ميسي وزارة الخارجية الأردنية .

الحسين يستقبل ضياء الحق
بحث العلاقات الثنائية بين البلدين
عمان - واف - استقبل جلالة الملك الحسين في الهاشمية بعد ظهر أمس السيد ضياء الحق مدير عام شركة جاكوبز بارتون الأيريهو ميسي وزارة الخارجية الأردنية .

الحسين يستقبل مدير عام اليونسكو أمبويشيد
عمان - واف - أعلن مصدر لجان من المملكة العربية السعودية وجوبية مصر العربية يوم غد السبت الموافق ١١-١١-٧٧ في استضافة الرئيس محمد أنور السادات وكبار المسؤولين في

رياض : لابد من مؤتمرة قمة لدول المواجهة
قادة أوروبا يحذرون ضربات إسرائيلية عسكرية وقائية
البحرية على ص

رياض : لابد من مؤتمرة قمة لدول المواجهة
قادة أوروبا يحذرون ضربات إسرائيلية عسكرية وقائية
البحرية على ص

رياض : لابد من مؤتمرة قمة لدول المواجهة
قادة أوروبا يحذرون ضربات إسرائيلية عسكرية وقائية
البحرية على ص

دول المساندة العربية تستأنف دعمها لدول المواجهة
البحرية على ص

دول المساندة العربية تستأنف دعمها لدول المواجهة
البحرية على ص

دول المساندة العربية تستأنف دعمها لدول المواجهة
البحرية على ص

استمرار المظاهرات العمالية بإسرائيل
البحرية على ص

استمرار المظاهرات العمالية بإسرائيل
البحرية على ص

استمرار المظاهرات العمالية بإسرائيل
البحرية على ص

البحرية على ص

مديرالراي

التاريخ .. بين الحقيقة والوهم !

البرقع ... هذه الكلمة التي نلوكها في نوابينا وجلسات نقاشنا ... هل نترك حقيقة باهتة ؟ !
هل نعرف انه يمشي على الجسد .. وينفذ بالدماء ؟ !
وعندما نعرض تاريخنا في كتبنا المدرسية .. ورسائل الدارسين في معانينا ... هل نهدف فقط الى ان يبدد التاريخ المعنى والسلبية فيه .. ويضيئ للشارع والمزة من معاركه وقبلة وابشاله ورواده ؟ !
ام نغفلها بصرامة وجراة .. ان هناك نراثة خيمة الينا .. وعفرا شاع خلف العجز والتفاسس وجدنا انظر نحن انتم التقييم والحق والاربابا ؟ !
هناك مرتكز اجتماعي علمي يقول :
- عندما نسرد امة فترة من الركود والانسحاب فلها جدر ماضيا الجيد .. نلوكه يوم غدا او جيد نلظ من عقارة هذا الماضي ماضيه به واقع الحاضر وامل المستقبل ، اوانها تسمى لتقديرات الامة المتقدمة من حولها في سلوكها واسلوب حياتها ، بدلا من محاولات التجديد والتجديد والتجديد بركب الحضارة .. بما يبعث محاولات التوفيق بيننا نموت عليه هذه الامة من قيم وعادات وبين المبادئ الحياتية الجيدة والحيطة .
والسؤال الآن :
كيف ننظر الى تاريخنا .. وكيف يمكننا ان نغيب اسطرنا لتبدو كشرا في ماضينا ؟ !
ان الجواب ان يكون باقتني بجداد الماضي .. والتزنيهم بجدرات السلف والقيم على التصورات الاجداد .. والمرحلة الراثة التي نحتاجها نضري عليها ونضعها خلاصا يجب ان نذكر حقيقة ابداءه ونظيرته التي نعد نفسها للور الذي يرفعه علينا مقاييرنا .. وهذا التذكير ان يكون من خلال قيم وعادات واساليب حياة مسورة وانما يجب ان يكون من خلال نراثة الفصيل الذي يوم حنائه ساد الارض والان والسلام .. واليوم حين نركبها صرنا لنسجد الامم الاخرى السلام ..
السلام ليس لها ... وانما لنا ... حتى وان كان من هذا السلام كرامة وحقية .. او اراش فومة او حتى نرفضا لتاريخنا وحضارتنا وحقنا .

عنان - ١١ - انتج السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام في قاعة المركز الثقافي السوري في مساء امس معرض الصور التوثيقية السدي اقله المذكر بنسابة الفكر السنين لقيام الثورة السورية ويضم مجموعة من الصور التي توثق التطور التاريخي للثورة السورية والبطولات التي شهدتها الاحاد السورية في الجالات الصانبة والزراعية والعلمية والجهود التي يبلها من جل تحصيل السلام لعلي .
كما شمل المعرض على صياح خاص لسور الفضل الذي اتيهه جمعية الثقافة العربية السورية في موسكو ، ونسبة فضائل الارن باليول الفني لجوس جلاله الله الصلبي من العرضي .
وتم افتتاح المعرض السيد السوري في عمان ولورواء الفضا تاليلولوسية المعنوس لعدن الارن .

محمود عليان غرابية

شركة المصارف والسيدات المبتعثات
الآن في الاسواق
جورجينا
قصص من حياتنا .. قصص من حياتنا .. قصص من حياتنا ..
تطلب من كافة محلات التوزيع المحلية



مديرالايونسكوزوالمدينةالطبية ومدرسة الاناث الشاملة والمعهد الهندسي

عنان - ١١ - امس اصطحب الدكتور عبد السلام الجاهلي وزير التربية والتعليم والوزير المعقل بهذا الترح من الدارس والقي تشرف عليها القصة الاشهادة منها .
ثم قام اعضاء الوفد بزيارة الى مدينة الحصن الطبية واستمعوا الى شرح من احدى اهلها عن اهداف الهيئة والخدمات التي تقدمها على المستوى المحلي والاقليمي من عيادات لمرضى امراض الدم والسرطان وعملية القلب الخوخل وتل بوقافة القصة بتقرير من تجربة الارن الرائدة في هذا المجال .
كما وعد براسل كافة المطرمت

رئيس الوزراء يستقبل رئيس مجلس ادارة مؤسسة عالية

استقبل السيد عمر بدران رئيس الوزراء في مكتبه امس ، المهندس علي غنود رئيس مجلس ادارة مؤسسة عالية ، المهندس الكية بجرعة العلم ، حيث بحث معه مشاريع وشركات مؤسسة عالية .

وزير الصحة بالوكالة يزور مستشفى الأميرة بسمه اريد - قام السيد عبد الرؤوف الراويده وزير الصحة بالوكالة ، بزيارة يوم امس الى مستشفى الأميرة بسمه في اريده تفق خلالها سير العمل في المستشفى .

مؤتمر المكتوبين يواصل اجتماعاته

عنان - ١١ - واصل المؤتمر الرابع للجنة الشرق الأوسط للتكوين اجتماعاته في فندق التتياور .
وقد استمع المؤتمر خلال جلسته امس الى احدى خصة من الحركة والنقل للمكتوبين في الجبر الدولي والمكتوبين في الجبر الدولي والمكتوبين في الجبر الدولي .



وزير الاعلام يفتتح معرض صور للثورة السورية

عنان - ١١ - انتج السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام في قاعة المركز الثقافي السوري في مساء امس معرض الصور التوثيقية السدي اقله المذكر بنسابة الفكر السنين لقيام الثورة السورية ويضم مجموعة من الصور التي توثق التطور التاريخي للثورة السورية والبطولات التي شهدتها الاحاد السورية في الجالات الصانبة والزراعية والعلمية والجهود التي يبلها من جل تحصيل السلام لعلي .
كما شمل المعرض على صياح خاص لسور الفضل الذي اتيهه جمعية الثقافة العربية السورية في موسكو ، ونسبة فضائل الارن باليول الفني لجوس جلاله الله الصلبي من العرضي .
وتم افتتاح المعرض السيد السوري في عمان ولورواء الفضا تاليلولوسية المعنوس لعدن الارن .

تنسيق أردنيا سوري حول تخفيض خدمات وكالات الغوث

علمت (الراي) اتصالا هاتفيا قد جرى يوم امس بين السيد عبد الرحيم جبار وكيسل وزارة الاشياء والتنمية وشروط سوريا في المجلس الاستشاري لوكالة الغوث الدولية .
حول اجراءات وكالة الغوث الدولية لتخفيض مؤن اللاجئين وتخفيض الخدمات الاخرى .
وقد صرح السيد عبد الرحيم جبار وكيل وزارة الاشياء والتنمية ان هذه الخطة دعوة لوكالة الغوث الدولية لتخفيض خدماتها في سوريا .
وتنسيق العمل مع وكالة الغوث الدولية لتخفيض خدماتها في سوريا .
وتنسيق العمل مع وكالة الغوث الدولية لتخفيض خدماتها في سوريا .

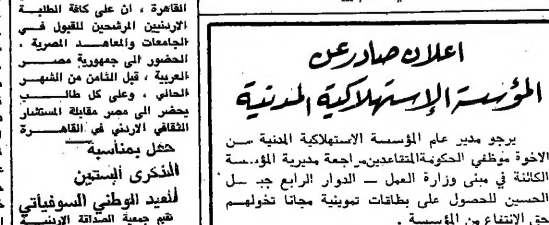


مديرالامن يفتتح دورتين في كلية الشرطة

عنان - ١١ - جرى امس في كلية الشرطة احتفال بفتتاح دورة التدريب في كلية الشرطة .
وشارك في الاحتفال مديرالامن والوزير المعقل والوزير المعقل .
وشارك في الاحتفال مديرالامن والوزير المعقل والوزير المعقل .
وشارك في الاحتفال مديرالامن والوزير المعقل والوزير المعقل .
وشارك في الاحتفال مديرالامن والوزير المعقل والوزير المعقل .

ترفع ١٥٧ موظفا في الترتيبات

عنان - ١١ - في جلسة امس ، قرر مجلس الوزراء اجراءات الترتيبات المالية في وزارة التربية والتعليم .
وشارك في الجلسة امس ، وزير التربية والتعليم .
وشارك في الجلسة امس ، وزير التربية والتعليم .
وشارك في الجلسة امس ، وزير التربية والتعليم .
وشارك في الجلسة امس ، وزير التربية والتعليم .



اعلان صادر عن المؤسسة الاستهلاكية المدنية

يرجو مدير عام المؤسسة الاستهلاكية المدنية من الاخوة موظفي الحكومة المتقاعدين - راجعة بجمعية المؤسسة الكلتية في مبنى وزارة العمل - الدوار الرابع جيل - الحسني للحصول على بطاقات تموينية مجانية تخولهم حق الانتفاع من المؤسسة .
المتقاعدون الذين حصلوا على بطاقات لعام ١٩٧٧ يمكنهم راجعة للحصول على بطاقات جديدة لعام ١٩٧٨ مقابل دفع نصف دينار عن كل بطاقة .
المتقاعدون الذين حصلوا على بطاقات لعام ١٩٧٧ يمكنهم راجعة للحصول على بطاقات جديدة لعام ١٩٧٨ مقابل دفع نصف دينار عن كل بطاقة .

اعاد طرعةطاء

تمن جمعية قري شمال الكرك التعاونية الزراعية من طرعةطاء بناء وخبر موقع تتكاك الى محلة وقود في بلدية الربة بطريقه الطرعةطاء الخوط .
على من يرغب المشاركة عليه مراجعة مكتب الجمعية الكلتية في بلدة الربة من اجل الاطلاع على موقع العمل واستلام نسخة المطاء مقابل خمسة ذنار للنسخة الواحدة غير مستردة وذلك ابتداء الدوام الرسمي .
آخر موعد لتبول العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١١-١٠-١٩٧٧ .

ملاحظة : اجور النشر على من يرسو عليه المطاء

وفي حالة ارساء المطاء يقوم المفتح بتقديم كفالة بنكية بقيمة ١٠ ٪ من قيمة المطاء .
لجنة ادارة الجمعية

تعلن دائرة الثقافة والفنون

عن استئناف تقديم مسرحيات الفرياد لارثيون لمررة

تأليف محمود دياب - اخراج حاتم السيد

تأليف بشير هوراي - اخراج فيسبر عليه وذلك في تمام الساعة السابعة اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١١-١٠-١٩٧٧ ولغاية يوم الخميس الموافق ١٠-١١-١٩٧٧ على مسرح دائرة الثقافة والفنون - جبل الويدة .
تباع الفكاك على باب المسرح .



رئيس الوزراء يستقبل رئيس مجلس ادارة مؤسسة عالية

استقبل السيد عمر بدران رئيس الوزراء في مكتبه امس ، المهندس علي غنود رئيس مجلس ادارة مؤسسة عالية ، المهندس الكية بجرعة العلم ، حيث بحث معه مشاريع وشركات مؤسسة عالية .



وزير الصحة بالوكالة يزور مستشفى الأميرة بسمه

ايد - قام السيد عبد الرؤوف الراويده وزير الصحة بالوكالة ، بزيارة يوم امس الى مستشفى الأميرة بسمه في اريده تفق خلالها سير العمل في المستشفى .

مؤتمر المكتوبين يواصل اجتماعاته

عنان - ١١ - واصل المؤتمر الرابع للجنة الشرق الأوسط للتكوين اجتماعاته في فندق التتياور .
وقد استمع المؤتمر خلال جلسته امس الى احدى خصة من الحركة والنقل للمكتوبين في الجبر الدولي والمكتوبين في الجبر الدولي .
وتنسيق العمل مع وكالة الغوث الدولية لتخفيض خدماتها في سوريا .
وتنسيق العمل مع وكالة الغوث الدولية لتخفيض خدماتها في سوريا .

ترفع ١٥٧ موظفا في الترتيبات

عنان - ١١ - في جلسة امس ، قرر مجلس الوزراء اجراءات الترتيبات المالية في وزارة التربية والتعليم .
وشارك في الجلسة امس ، وزير التربية والتعليم .
وشارك في الجلسة امس ، وزير التربية والتعليم .
وشارك في الجلسة امس ، وزير التربية والتعليم .
وشارك في الجلسة امس ، وزير التربية والتعليم .

اعلان صادر عن المؤسسة الاستهلاكية المدنية

يرجو مدير عام المؤسسة الاستهلاكية المدنية من الاخوة موظفي الحكومة المتقاعدين - راجعة بجمعية المؤسسة الكلتية في مبنى وزارة العمل - الدوار الرابع جيل - الحسني للحصول على بطاقات تموينية مجانية تخولهم حق الانتفاع من المؤسسة .
المتقاعدون الذين حصلوا على بطاقات لعام ١٩٧٧ يمكنهم راجعة للحصول على بطاقات جديدة لعام ١٩٧٨ مقابل دفع نصف دينار عن كل بطاقة .
المتقاعدون الذين حصلوا على بطاقات لعام ١٩٧٧ يمكنهم راجعة للحصول على بطاقات جديدة لعام ١٩٧٨ مقابل دفع نصف دينار عن كل بطاقة .

الكرك	العقبة	معان	الضواحي	النجيفة	ديرعلا	الرصيفة	وادي السير	سحاب	الطفيلة	مادبا	الحسا	القطرانة	القويسنة	برز الرطبة
-------	--------	------	---------	---------	--------	---------	------------	------	---------	-------	-------	----------	----------	------------

الكرك	العقبة	معان	الضواحي	النجيفة	ديرعلا	الرصيفة	وادي السير	سحاب	الطفيلة	مادبا	الحسا	القطرانة	القويسنة	برز الرطبة
-------	--------	------	---------	---------	--------	---------	------------	------	---------	-------	-------	----------	----------	------------

نراء الحرة وزير التربية والتعليم

لقد أشرف الفصل الأول من العام الدراسي ٧٧-٧٨ على الانتهاء ولان ام تقرا اي تعديلات بالتسليم لاجتماع شعبة الدراسة الثانوية .. للدراسة الخاصة بسوري الزعماء لاجتماع من قسم التعديلات هذه التعديلات ستتم في القريب العاجل ..

لقد تلمع ما هو القريب العاجل الذي يقصد به قسم التعديلات هل هو العام الدراسي ٧٨-٧٩ أم ماذا ؟ .. لان انقلاب امصحو بحيرة من امهم لا يملكون سلاسلهم ولم يبق لهم اي مجال للدراسة ..

لقد تلمع ما هو القريب العاجل الذي يقصد به قسم التعديلات هل هو العام الدراسي ٧٨-٧٩ أم ماذا ؟ .. لان انقلاب امصحو بحيرة من امهم لا يملكون سلاسلهم ولم يبق لهم اي مجال للدراسة ..

لقد تلمع ما هو القريب العاجل الذي يقصد به قسم التعديلات هل هو العام الدراسي ٧٨-٧٩ أم ماذا ؟ .. لان انقلاب امصحو بحيرة من امهم لا يملكون سلاسلهم ولم يبق لهم اي مجال للدراسة ..

مواطن يسال شركة الكهرباء

شاه احد المواطنين قسسي مدينة الزرقاء ، ان يتم تعديلات كهربائية منزله ، وفي العادة يتم هذه التعديلات ، بعد ربطها بالمشبكة الرئيسية ، وبمسورة خارجية ، اي ان التعديلات غير خفية ، غير ان المواطن الخثار نسبه ، وبالمبلغ الذي تحدده هي ، وكان هذا المبلغ الذي حددته الشركة ، يكون كاذباً واصفاً المبلغ الذي يطلبه السوق ، فائسرس الكتل لشركة هو ١٢ ديناراً ،

اما السؤال الذي يسأله المواطن ، في رسالة مطولة يبعث بها اليها ، فهو :

لماذا لا تسحب الشركة بتبسيط العمل حسب سمية السوق ، او لماذا لا تقضي الشركة الاموال المتوفرة ؟

موسى صالح

من رسائل القراء

مشاريع المصطفى الى أين

قبل أيام صدر قرار بفتح السيارات الكبيرة من نقل الركاب .. ولكن لابد ان يوضع القدر ..

ببدا لهذه السيارات .. حتى ولو استغل القطار بسيارات تسيير النقل لتساعد على تسير السيارات وهي مع ذلك غير صالحة للتسيير ..

اما السؤال الذي يطرح نفسه هو كيف يستغل قطار المواصلات الى مدارسهم وهم لا يملكون كبحه ..

يتمثل اليها لا شيا عيسى الاسد ..

احمد خليفة القرعان

يا ترى من المسؤول

ان الهدف الاساسي للتعليم عليه ان يحفز واية امة صالحة تكون في البداية في تفتيش الشباب الزوايا ليقيم بدورهم في انحاء المصطفى والايام القادمة ..

فمن لا يتعلم في الشباب العربي لا يكون قادراً على مواجهة الحياة ..

فمن لا يتعلم في الشباب العربي لا يكون قادراً على مواجهة الحياة ..

فمن لا يتعلم في الشباب العربي لا يكون قادراً على مواجهة الحياة ..

دور خاص

المواطن عيسى سليمان - الفرق

ببداً بخاتمة البلاد ما دمت تحمل دفتر تفتيش ..

لنحية الملم لحين انتهاء دراستك الجامعية ..

المواطن خليل ابو هنية - الزرقاء

عليك مراجعة المسؤولين في بلدية الزرقاء لحسابك ..

المواطن خلدون فايز السوسني - عمان

لا يحق لصاحب البيت الذي تشكك عنده ترحيلها من بيتك لاي سبب من الاسباب ما دمت تدفع الاجرة شهرياً واستأجرت ..

المواطن حمدي حسين الصيادي - عنجرة

عليك الانتظار قليلاً لربما يصلك رد من دائرة الثقافة والفنون بالنسبة لطايف الممثل لهم ..

الاخ حسن الفاضل - الزرقاء

سبق وان نشر التكر حول هذه المشكلة .. وكنت الاجابة انه لا يستطيع صاحب البيت ترحيل المسافر من منزله باي صورة من الصور .. وفي حال حدوث خلافات عليك مراجعة مصرف لواء الزرقاء كسي يقوم بحل مشكلتك ومعالجة صاحب البيت ..

الاخ حسن الخشري - العقبة

تحتجب جميع خدماتك في بلدية العقبة .. خدماتك الحالية في دائرة الاحوال المدنية ..

طالبا في صراع بين التربية والاملاق

يسعدني ان ارى شباب بلدي كلهم واعين ومعلمين ومفتحين ومحبين العلم والثقافة وجلب كل ما هو حديث ومطور من العلم والثقافة والاخلاق لاجلهم ..

اي غروب صبية نراهم قسسي المستحل .. هذا يقين يبعث كل فرد منا .. ولكن يترنن ويؤسفني ..

دون ان اعتراف من اخصائيه بملكه كمال الذي يجري ورائعته هذا اذ انك من الشعب عاد .. والمواطنين ..

تبعها وتؤمن بها ، حيث انهم يقومون بمطاردته الطائفت وملاحقتهم من مكان الى اخر ومن شارع الى اخر وذلك من اجل التفرقة بينهم ..

الكلاب البدينة التي يجريها بها كراية وشعور حذرة الطائفت ..

وكي يظهر امام الناس بتهنم يشتمون من يتشاورون من الطائفت دون ان اعتراف من اخصائيه بملكه كمال الذي يجري ورائعته هذا اذ انك من الشعب عاد .. والمواطنين ..

دور قصير

الاخ عماد فايز حجاب - عمان

نحن لا نستطيع نشر مقالاتك التي نفس الخشاشا مبهين ..

الكتب مرة اخرى حول مشكلتك ..

بلدك .. او حالات خائفة ..

في الاخ ماهر السوردي - السلط

الاقوال التي وصلتنا لتتبع نشرها لاهل المعرفة ولتكون مشهورين بعملة .. ذلك نحية ..

الاخ اكرم علي يحيى

جميع مقالاتك .. وعبدالرحمن في وسائله على من ذكرتهم .. وعمره لحدن كثر رسائلهم .. لك نحية ..

الاخ ن - طراوى - ارد

كان بونا ان نشر رسالتك ولكن الروح التي رفرت حول كتابها جعلنا نلذذ ان الاسم مستمر .. ونحن نتمنى ان لا نشر رسائل تحت الاسماء ..

الاستاذة - مرة اخرى اكتب

لنا بساطة الخشاشي .. لك نحية ..

الاخ همام عصف - عمان

نعتذر عن نشر رسالتك ..

زجو اعادة صياغتها من جديد ..

واظا بسك ..

عمران الشايب - عمان

الرياض

كلمات متقاطعة

افقياً : ١ - حطرت عربى راحل ١ - خاشبي ١ - بربوس بعملة ٢ - ٣ - احد الوالدين مكمولة ١ - يمتي اربع ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢

نورما زكي

لعب الاطفال

[illegible]

المخرج اليوناني العالمي ميشيل كوكاينس

«زوربا» ليس أفضل أفلامي بل أشهرها!



بعيدا عن هوليوود التي تسيطر على الإنتاج الشهيرة - ومن مدن السينما الإيطالية والفرنسية وبعيدا عن أضواء كاتوينيس المخرج اليوناني يقدم أول أعماله - صباح الأحد - ١٩٥٤ ويعلن عرض الفيلم من مبدع مخرج كبير له صفات نيرة عن أقرانه .. لم قدم قبله الثاني - سفيلا - بطولة النجمة اليونانية العالية - ميلينا ميركوري - ومعه انطلاق كاتوينيس بالسينما اليونانية إلى أفاق السينما العالمية .

استلم عام رجل عادي لينبأ ضامنا برقا دائما وانك لن

مع عرض فيلم - زوربا اليوناني ١٩٦٤ أكد كاتوينيس وجوده كواحد من أعظم مخرجي السينما في العالم .

والفيلم يقدم كاتوينيس للفيلم عليه الثالث عشر - إبيجيلا - التي عملها ببريدس في الكتاب المسرحي الأثيني بملسون - إبيجيلا في أوليس - وهو ثالث فيلم له يقدمه من التراجيديات الإغريقية القديمة سبق وفهم - أليكترا - بطرقة أرين بيلس - وقدم الطرواديين عام ١٩٧١ .

نخفي في وقت : أن كاتوينيس مبدع تكتل !

أخرجت ١٢ فيلما خلال ٢٤ سنة وهذا بالطبع عدد قليل ولكن لا أصل إلا إذا وجدت ما يجري من الإصا في يد أن تنتج أول

من داخلي بالفعل .. فضلا عن كوني أحد أعالي بيته وثقة ومنجني لأخر أقيم بأفراج مسرحية فلما بدأت حياتي الفنية مخرجيا مسرحيا وقد أخرجت أخيرا التراجيديات الإغريقية بفرانسيس سرجياني بريس .

بالطبع السينما والمخرج بينهما تباين كبير في كل شيء ولكن يجمع بين المخرج السينمائي والمخرج المسرحي أن عملهما يجب أن

أجرى الحديث وجيه خير وحنا شومان

كل شخصي العالم يمكن أن يرى نفسه في زوربا .

في إبيجيلا عنت السي التراجيديات القديمة المستوحاة أصلا من الأساطير الإغريقية وأنا عاده أقدم رؤية معاصرة للتاريخ ومن خلال معالجة سينمائية نتفقت عن المسرح ضامنا وإن حافظت على روح التراجيديات .

ألم في عمل الفنان هو الصدق .. الصدق في أدائه هو افتقاره بالمثل في نقل أحاسيسه وانما تصنع أن نأني بأن يكون صادق مع نفسه ومع الآخرين .

والفنان في رأيي الحرية وأنا لا أستطيع أن أخلق ميلا خيلا إلا إذا أصعبت بحريتي ككلية في يدي !

أما الحب .. فهو شيء عارضا والفنان لا يستطيع أن يخلق بدون الحب ..

وإن كان العالم يراها في قلعة الحب الصادق ..

نعم رأيت أفلاما غريبة كثيرة ومعجني أسلوب يوسف شاهين في الأفراج ونعيمي مائ حامة بأفانها البسيط المنع .. ولكني أقفد لسم أن لها أي عمل منذ مدة طويلة .



احتفلت باريس في الشهر الماضي ، بالذكرى الثمانين ميلاد الشاعر لويس أراغون ، وقد شاركها الاحتفال كل المتقنين ومجبي أراغون ، في كل مكان في العالم !

المثلة الايطالية لورأوتونيلى قد تحترق السينما

المتوجون يذللون أقصى مالي وسهم لرضائها ويتركون لها عن طرية خاطرة تديجها في اللام .

الخروجين يلهسون ورائها ويبدون استعجابهم الكامل لتغير في قطع في السيارو الذي يعرضونه عليها لها لم يعجبها . تلك هي لورا أوتونيلى المثلة الإيطالية الكبيرة

لورا أوتونيلى في الثانية والثلاثين من عمرها لكنها تبدو أصغر من ذلك بكثير .

منظوية على تسليها قلبية - الكلام ينفذ اصفاها وهم قلة أنها كانت ولاتزال ومثل سراً كل هذه الإنجازات زانها سحرنا وجلا وأثارة .

وقول المخرج لويشينو هينوتي عنها عندما تقصرو في المخها فلما جعل الممثل أمامها ينفذ عمله ، أن جسدها خبير . انه رائع . انها فيه أعين عن وصلة . كل اثنين مثلا أو اثنين من الرجال اخوا يجهلها وسحرها خلال الفضل لها شخصية وهي جاتها الخاصة لها شخصية ، والخصمات متناقضات تمام .

في أفلامها قصة امرأة تسلم بسرعة بالرجال ، تستسلم بسهولة وعند أول طلب . لكنها في حياتها العادية من أكثر الفنانة محافظة على الأخلاق والتقاليد .

اصفاها لانتقال يصولها بأنها سيدة رائعة سيمية وحساسة والظهي الوحيد الذي يذنبها اعتقادها أن الناس يراقبونها في حلقا وترحلتها بسبب شهرة الفية وهذا في تفكي الاعتزال نظرا لاعتقادها أن الشهرة والجد والاضواء انما هي عيب قليل .

بدأت لورا أوتونيلى حياتها الفنية بقتل الأناور الجنسية في الأفلام الإيطالية الفكتامية وهي اليوم ثامنة أثل النسب على قولها تبتلر تش الأناور .

لأنها تقضي أن تقل أسيرة لها لطمع من العمل السينمائي الذي لا تسلمه حانيا لاه يشكك بآرائها ومبادئها الفنية .

تقول لورا أوتونيلى انها كانت مضطرة في البداية إلى قبول الأناور التي تخدم عليها الفتي التي تبتلر أقدمها في عالم السينما .

وتضيف قلنا اندهم الأناور لانتظار كل حظ من الأناور لشجاعة أيضا وخاصة عندما تلصق المثلة وهي



هل تواجه الفرقة مشاكل مائة ؟

في الحقيقة أن الفرقة لاتواجه مشاكل مادية مطلقا لأن مجلس الوزراء ووزارة الثقافة في الاتحاد السوفياتي يقومان باستمرار لتقديم الدعم المادي لنا .. وقطوم أيضا بصرف كيات كبيرة من الروايات لصنع آلات يدوية يقوم الصرخون بصنعها على حساب مجلس الوزراء ويقوم المجلس بشرائها للفرقة شاعتهم على مواصلة أعمالهم ليثبت روح العمل والانشاء لتقريب المسؤولين لهم .

ماراي فالتينا بالنفس الأرمني بشكل خاص والفن العربي بشكل عام ؟

لأنك الفنان لم تشاهد العروض التي قدمتها الفرقة الأرمنية حين زيارتها للاتحاد السوفياتي وكنتي أصل أن انشاهها في القريب العاجل .

أما عن الفن العربي بشكل عام فالتينا تعرفت على الفن الشرقي من الفنانة نعيمة عاكف عام ١٩٥٦ وشاهدتها وهي ترقص فاعجبني بها عجب ذلك صاحب الكفر من الشرقي المصرية .

رايك بالآرمن خلال زيارتك القصيرة ؟

بالآرمن من ناحية التجميل والجمال والثقافة .. وبقدم اعجبتهم بأني يشاء الأرمن خلال زيارتي للفنان السباحة التي زرتها مثل جرش والبحر الميت وهذه المناطق جميلة وتطفي للآرمن سمعة سياحية عظيمة .



غايك الفرقة .. ترسيخه الإلزامات وتوثيقه بآلة الفن والشعب

كتب أحمد كريشان :

((هذا هو الفن)) حركة بروت في مسرح قصر الثقافة من أحد المعجبين في العرض الذي أقيمته فرقة غايك وتوثيقه بآلة الفن والشعب السوفياتي .

ويعود اسم هذه الفرقة التي تتكون من ٤٢ راقصا وراقصة إلى اسم أول قرية ييلوروسية تم فيها جميع المواد الفولكلورية من أغان وراقصات والمجان .. حتى اشتهرت هذه الفرقة واستطاعت إحراز المرتبة الأولى من بين ألف فرقة روسية للرقص الشعبي خلال سنة أشهر .

وقد أصبحت هذه الفرقة مضرب المثل في الاتحاد السوفياتي .

وقد اعتمدت الراي فرصة وجود الفرقة الروسية في الأرمن فاجرت حوارا مع رئيسة الفرقة لاسندلا فالتينا أيفانوفنا توتشكو ، والتي تحدثت في بداية اللقاء عن نشأة الفرقة فقالت :-

بالإضافة إلى ذلك لقد قمنا بمراسم ميدانية كبيرة .. جمعنا تاريخ روسيا بشكل دقيق واعتمدنا بذلك على دراسات ميدانية للآثار الروسية في هذا المجال ..

بدأت الفرقة ب ٢٥ راقصا وراقصة ومع مرور الأيام ازداد العدد حتى أصبحت الفرقة الآن مكونة من ٤٢ راقصا وراقصة .

وقد اعتمدنا الطموح الواسعة التي جعلتها لآباد برامسج واسعة لتخفف آراء المناطق الغربية في روسيا الاشتراكية بنية وضع عادات وتقاليد الرقص التي ضمن أعمال الفرقة ..

بين أقدم عروضكم

الرأي الثقافي
محاور رئيسة
فرقة غايك
للرقص الشعبي
لجمهورية بلوروسيا
السيدة
فالتينا أيفانوفنا توتشكو

الغنية قبل زياركم للآرمن ؟

فما تقدم أول عرض .. مدينة ميشك عاصمتها بيلوروسيا حيث حققنا نجاحا كبيرا .. وقمنا أيضا بعروضا في الممارك حيث استمرت حفلات الفرقة أكثر من شهرين ..

خلالها ٢٦ عرضا .. وفي سوريا أيضا قمنا ببعض العروض ..

أين ستقومون حلاتكم القادمة بعد الأرمن ؟

بعد زيارة للآرمن سنعود إلى الاتحاد السوفياتي للمشاركة في احتفالات الذكرى المئتين لتأسيس الجمهوريات السوفياتية الاشتراكية .

يوجد ستقوم الفرقة التي نقلنا العديد من العروض هناك

ماتلن الفن في الحياة الاشتراكية في روسيا ؟

لن في الحقيقة السوفياتي أهمية كبيرة .. ولأنك ذلك لانتظ أن اسم الممارك خاؤون من اسم أحسن القرى في الاتحاد السوفياتي وهذا يدل على الارتباط الوثيق بين الفن والشعب

وهذا الرئيس من ذلك هو العلاقة على عادات وتقاليد وروح شعبنا لنقلها إلى الأجيال القادمة حتى لا ينسجوا على الامارات والتقاليد السوفياتية التي تدخل إلى كل مجتمع من أوسع أبوابه .. وبالتالى نحن حريصون جدا على المحافظة على الروح والشخصية

هل حصلت الفرقة على جوائز تقديرية أثناء عروضها الأخيرة ؟

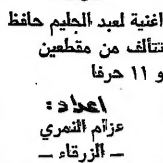
نعم حصلت الفرقة على الرتبة الأولى من بين الفرق السوفياتية التي يبلغ عددها ألف فرقة فية وحازت على جائزة احسن فرق فية للرقص الشعبي .. وذلك كما ترون في الصورة التي أرسلتها لي

هذا الرتبة وهذا على السبب في نجاحنا الفني من ذلك يعود للتشويق الذي يمنحنا تلك الإشادة عليه في رقص البالية والأفراح والاعادة للفرقة الشعبية

للفن الروسي .. وللهذا

للتشويق الذي يمنحنا تلك الإشادة عليه في رقص البالية والأفراح والاعادة للفرقة الشعبية

المقدمة



قلت	بد الحليم حافظ
رحلة	لعنذليب الامير
غني	يوم في شهر في سنة
يامر	تقابلك يوم ميلادك
ضي	عن دوين جرنسة
موسم	اخلي القلب
الخطيب	خسران الحبيب
تفوت	سفن ابرسماني
بحلم	مهم يا حبيبي نعم
خسب	لو وكذاب
المس	سيدي امرك
ج	ن دمة حزن
مدف	تا الهوى
الوزير	تكتبني
تس	



كَيْفَ أَخَذْتَ
أَثِيْنَا
مَكَانَ
الْمَاهِرَةِ
فَنَـأَ

صور في خمسة أيام فقط .
الثلاثة الكبيرة زوزو نيبيل
نتج على عملية تصوير
المسلسلات العربية فسي
الاستوديوهات الأوروبية
وفسي . ستوديو -
فينوس - في أثينا ، التي معها
المخترة : حيث قالت في هذه
النهاية :

... هذه الأيام اصبحنا مجبرين
على التوجه الى هنا و تصوير
اعمالنا الفنية ، طبعاً المثل ليس
له اي دخل في هذا الموضوع .
فالموضوع متعلق بالتجسس
والخرفين ، والمثل ما عليه الا
تتأدية الدور وقبض القلوس نفسي
التهابة .
ومع رقصي الشديد لتصوير
اعمالنا في الخارج .. لمدة
اعتبارات منها رغبتي في عذبة

[illegible]

وضع الصرايب على الأعمال التي
يتبعونها في الخارج .
وبعد ذلك غزى القراري، نرى
أن أبناء بيت قريظا هم أول
الذين الإسراء . ورفضوا لحجة
الحربية بين وفاة الشكايب الفنية
في سبيلوها ، قد احتجنا
بينا موقعا لها ، وأخلت موقعا
التي أنزل مكان الصخرة عذرة
أن الظلمة التي ساءت فيها
في مقام إلى أبناء ، كانت
تدل ملامح القناتير الحمراء التي
سواء بصورون اصحابها الفنية
...
يأخذون مكانا دينا في سبيلوها
وبدأوا لقل الجبل النديين .
التي اكتسبت بقاء مظهرهم في
الظلمة . ولما عودوا في تقرير
آخر من أبناء ، ولكن في موعود

محجزة لشهور عديدة لدرجة أن
الاستوديوهات الدينية
محجور من نقله أفلام
مفسدة إلى سينما كاثوليكين ..
فقدت الحال في استوديوهات
الفنان العربي جميعها وحصلت
الأمثلة تلك .. من هنا وجدت
مفكرة اليوم، التي هي الخارج
تصوير المسلمات الأوربية
في حفلات سينما حديثة
وتختلف أهل ..
فكذلك قد أصبح خارج مصر
اليونان على هذه الهجرة
وتغذية وهامة الصورة السي
ديوان وأعمال الأعمال الفنية
وقالت مجلة ..
الذي ليس المصرية .. ان
مفسر العربي يعتبر هذه العملية
سراة تفتخر ، وهي عملية
تقنية الخبير العربيين

والتيك هذه هي القلوب العزبة و
التيك يحصل منها كل نوع من
الاعرف والقارب ما بين
الانسان العرب من جهة و بين
الانسان النوراني من جهة
فيما بين القلوب العزبة والقلوب
النورية هي اقرب وهي معلقة
فيها نزل الانوار فخلطت
بها لئلا يسهل عليها ان
تفارقها وتذهب بعيدا عن الوطن
والعقل ، وبعد بعدها انوار
الى بلدة منك وفي عصبية
اراضي شديدة .

✽ وعلى احد الحريجين على هذا
الموضع قالا :

في عتبة قلوبنا انوار المصير
وتصوير انوارنا القلوبية في
الزيتون او في ذلك من البلدان
الابوية ، ترجع الى وجه
نسبة الى التجرد السويدي
يعني ان جميع الانوارات
المتضمنة في الحجة بالانوارات

الباب المفتوح

✦ ذَاكِرَةُ الْيَوْمَانِ الزَّوَاهِ
التَّزْوِيجُ أَشْجَرُ الْخَيْرِ وَهُوَ أَجْمَلُ مَا يَكُونُ فِي حَيَاتِهِ
وَمِنْ أَوَّلِ الْوَقْتِ الْإِنْسَانُ يَنْتَظِرُ
الْإِسْتِمَاعَ لِصَوْتِ الصَّاحِبِ الْكَارِثِ
إِنْ خَلَّاهَا بَيْنَ يَدَيْهِ الْمَرْءِ الْمَرْغُوبِ
أَعْمَالُهُ وَأَعْرَافُهُ وَهَذَا يَتَّبِعُ مِنْ قَلَّةِ
الْبَيْنِ وَالْإِسْتِمَاعِ الْفَرَادَةِ وَالْحَقِيقَةِ
الَّتِي أَنْتَ الْمَلِكُ الْوَحِيدُ وَالْبَشَرِ
وَالْإِسْتِمَاعِيَّةُ الْوَحِيدَةُ وَصَدَقَ مَا جَاءَ
أَرَضَى مِنْ أَلْفِ مَلْعَةٍ أَوْ أَلْفِ نَاعِجٍ
فِي السُّوقِ مِنْ قُلُوبِ الْمَرْءِ أَنْ تَكُونَ
أَعْلَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ تَمْرِيهَا خِيَارُ
الْإِنْسَانِ إِلَيْهَا النَّاسُ نَظَرَةُ الْخَطِّالِ
وَالْمُتَوَكِّلِ بَلَدَاتُ بَيْنِهِ
فِي حَيَاةٍ خَالِدَةٍ خَالِدَتُهُ - أَلْفَرَقِ
الْمَرْءَ خَالِدِيَّةً - نَفْسُهُ كَمَا يَكُونُ
وَالْإِسْتِمَاعِيَّةُ - تَلْوِيْنُ الْوَرَاةِ
وَالْإِسْتِمَاعِيَّةُ الْوَرَاةِ
إِنْ خَلَّاهَا الْعَالَمُ بَيْنَ إِسْتِمَاعِهِ
الْأَرْجِلَ وَتَعْمَلُ أَيْضًا بِجَانِبِهِ وَكَثِيرُ
الَّذِينَ أَتَمَّ سُرْدُوسَ الْفِي الْفِي الْفِي
الَّذِينَ أَتَمَّ سُرْدُوسَ الْفِي الْفِي
وَالْجَوَالِبُ وَالْأَوْرَاقُ وَمِنْهَا
فِي الْفِي الْمَرْءِ - نَفْسُهُ كَمَا يَكُونُ
فِي الْفِي الْمَرْءِ - نَفْسُهُ كَمَا يَكُونُ

في هجره يمينون الذين اهل لمحل
 يشرف الى جانب الجبل ؟
 في نجاح مسيرته - الكرك
 ان اهل الحارة قد تمكنوا من
 دواول مستقرة واختراف من هجره
 في اهل الحارة من غير وهم حيث
 اصبح حلا تليلا .
 في ادب يوسف الزيد محمد
 المقيم الان
 رد على ما نشرته الحارة
 في هجره من قبل
 التي تهجت في في التسمار
 العالقات في من اهل الحارة
 فيها وخاصة في الظروف الصعبة
 التي تيجاهو من اهل الحارة قد
 صلت حال جيد اذ وقت
 في هجره او زوجها ابراهيم
 تفيده الحارة والمحل في تحسين
 سواي اسرتها . واكن في اطار
 العمل الخاص ايا
 في هجره
 والاقبال والذكر اياها
 ابراهيم .

طرحها، التي أتت من بعض
العوالم، من هذه الحقيقة التي
تصوت في الجدل البشري،
المتنازعين - مع المرأة
تتألم من أن يبرهنا في ذلك
وهم يعلمون خطأ، ويعلمون
أنها ملوثة مما هو عليها، التي
أشبهت في وضعها بما للإنسان
في غضون من هذه الحالة
وإما الرجل، الذي ينظره
السلبية - هي هي وان تقدر
في ذات التي مع مجموعة أخرى
من دونكم.

عزیز علی
المفتی

• قول عن المرأة •
 * المرأة لاتقنع معنى الحرية ومع
 ذلك تطلب بها •
 * المرأة تنقد نفسها كثيرا •
 * جيلها بعد اول قبله •
 * المرأة المولدة تنجب ورقة الصبر •
 * كل شيء لها يدعى •
 * تحب المرأة ان تسمى عمرها •
 * ولكن المرأة ان تسمى عبيلا •
 * عندما تاتي المرأة لهذا يعني انها
 تريد شيئا • اما عندما يكي الرجل
 بمعناه انه قد كل شيء •
 * لاتتزوج المرأة الوضعية الاصل
 لها ناطق من نكرت • وتسر الى

سمعتك ونفسي حياتك .
 ★ لاتتزوج الغنية المتكرة التي
 تملك سوى أمر نفسها فهي تلصق
 عليك بكبريائها وتعاظم بمالها ،
 ننكر عليك صفو الحياة .
 ★ لاتتزوج ذات الطبع الشرس
 السريعة الغضب الحمقاء فتجعل
 حياتك حربا لاسلم فيها وبيتك خطرا
 : أمن فيه .

ماهد جبر .. مخرجة
اول مرة



* الممثلة المسرحية ناهد جبر
 التي بدأت تغزو الشاشة الكبيرة
 في عام ١٩٨٠م.

ميرفت أمين •• حسين
فهمي •• والجريسة
المزينة

☆ الجريمة المزيّفة - اسم
الغلام الجديد الذي يتسوم
ببطولته حسين فهمي ، وميرفت
أمين من أخراج نيازي مصطفى
واتناج ملحد شريف .

الجريمة المزعومة - قصة حقيقية
بدأت أحداثها في القاهرة
واستغرق التحقيق فيها سنتين
ليكتشف في النهاية أنها كانت
جريمة مزعومة .

مساعد وكيل وزارة
الداخلية الارمني
يقدم رسالة

✱ القاهرة ✱
 ✱ في كلية جامعة القاهرة
 بحضور شخصيات عربية نامية
 لجنة تضم الدكتور حافظ غانم
 نائب رئيس وزراء مصر والدكتور
 الثلاثة نائب الوزير السابق
 الدكتور منير شهاب الاستاذ
 لحقوق الرسالة التي تقدم بها
 السيد سالم الكسواني مساعد
 لوزير الداخلية العربي و
 معهما لنا، دجلة الدكتور

[illegible]

صفاء أبو السعود •
سمير غانم • والزوج
المحترم

تدخل صلاء أبو السمود
هنا الأسبوع الاستديو لتسجيل
شاهد دورها في فيلم الخروج
المحترم ، وبشاركها البطولة
الممثل الكوميدي سمير غنم .
الأزواج المحترم - من إخراج
حسن الصفي الذي يمسود
للثلاثاء العربية بعد انقطاع
تصوير .





مزيد من المستوطنات
اليهودية في الضفة
الغربية

تكررت مصادر عسكرية في تل أبيب أن إسرائيل ستقيم في الأسبوع المقبل مستوطنتين جدينتين في المستوطنات الواقعة في الضفة الغربية المحتلة. وأضافت هذه المصادر قائلة أن إسرائيل عازمة رغم المعارضة الخارجية على إقامة ست مستوطنات جديدة قبل نهاية هذا العام. وتقول هذه المصادر أن المستوطنات التي ستقام في جيفون وبنى ساحل في الأسبوع المقبل ستكون ذات طبيعة مدنية رغم قربها من المستوطنات، وبالإضافة إلى مستوطنات قديم وساتور وشومرون في الجليل. المستوطنات المأهولة إلى حركة غوشي أومنيك كانت جزءاً من اتفاق تم التوصل إليه بين السيد بيغن وبين الحركة في شهر أيلول الماضي. أن حركة غوشي أومنيك تريد إقامة ١٢ مركزاً جديداً رغم معارضة الحكومة ولكن السيد بيغن استطاع إقناعها بالهلال إلى القواعد العسكرية الموجودة بدلاً من إقامة مستوطنات جديدة. وبالرغم من أن بيغن ودانين قد صرحا بعدم إعادة الضفة الغربية إلى جيفون فثمة خلاف بينهما مسألة الأراضي المحتلة في جلسات مؤتمر جنيف، أما المستوطنة السادسة التي ستقام في بيت حورون فما زالت في مرحلة التخطيط ويقول المسؤولون الإسرائيليون أنه يوجد ٢٠٠٠ مستوطن يهودي في الضفة الغربية بينما يبلغ عدد العرب فيها مليون نسمة. هذا وقد أخبر الوزير الاقتصادي للشؤون الخارجية السيد دايان بعد المناقشات التي جرت بينها أن كندا تشارك الولايات المتحدة في رايها حول عدم شرعية المستوطنات واعتبرها عقبة في طريق السلام وقال السيد جايسون أنه يشعر بالقلق حول فرص استئناف جنيف وأضاف قائلاً أن دايان قد أوضح أن إسرائيل ستستخذم موقعاً مرناً وقال الوزير الكندي أن إسرائيل لا تستطيع تجاوز بعض الاعتبارات الهامة وهذه الاعتبارات مفهومة.

التاييم

السوق الأوروبية
المشتركة ترفض
الاعتراف بمنظمة
التحرير

رفضت السوق الأوروبية المشتركة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وقطع المساعدات الاقتصادية والعسكرية التي تقدمها السوق إلى إسرائيل. وكان من المتوقع أن يعكس البيان النهائي للمؤتمر الذي عقد في بروكسل بين الجامعة العربية والسوق الأوروبية المشتركة الخلافات بين الطرفين وكان الاتفاق باسم وفد الجامعة العربية في الحوار العربي - الأوروبي قد طلب اعتراف السوق الأوروبية المشتركة بالوطن الفلسطيني ومنظمة التحرير الفلسطينية بالإضافة إلى فرض حظر على إرسال المساعدات الاقتصادية والعسكرية إلى إسرائيل. ونظراً لدخول المفاوضات التي تجريها الولايات المتحدة مع كل من العرب وإسرائيل في مرحلة تقبض فقد اهتمت السوق الأوروبية المشتركة مع إصدار أي قرار جديد حول الصراع في المنطقة. أما الكتب التي وصلت عليه الدول العربية في المؤتمر فهو تشكيل لجنة سياسية من هيئة الحوار الثنائية قضايا معينة كالتصديق الفلسطيني ومنظمة التحرير الفلسطينية المشتركة تلج حتى الآن على اعتبار القضايا السياسية أمورا ثانوية بالنسبة للتصديق الاقتصادي والتجاري. وكان الحوار الذي يتناول المسائل التجارية والاقتصادية يسير ببطء ولكن ضمن التوقع أن يتفق الطرفان على تبني عدد من الدراسات الخاصة بأقامة بعض المشاريع المشتركة منها مشروع تطوير الزراعة الذي يستلزم ١٠٠ مليون دولار. هذا وقد قدم الوفد العربي إلى مؤتمر الحوار العربي - الأوروبي هذا الأسبوع احتجاجاً على قرارات السوق الأوروبية المشتركة حول الحد من استيراد المنتجات النسيجية من تونس ومراكش ومصر. وقد أجمعت السوق بين نظراً لبطالة الفخشة في مجال الصناعات النسيجية في أوروبا فقد رأت ضرورة الحد من استيراد هذه الصناعات لمواجهة أزمة البطالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

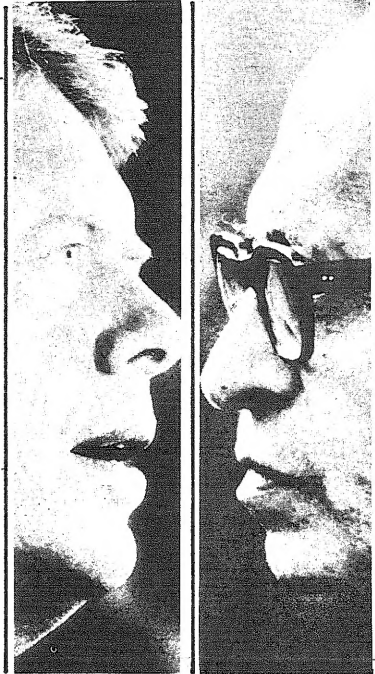
إعلان صادر عن

القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية - محيرة لاج الأسبوع الماضي على بيع عدة بنوية ولوازم أخرى عام بالزاد القلبي موجودة بمسكن الزقاة ونللك ماله بأزاد ٩٠٠ صياح يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ تشرين الثاني ١٩٧٧ فعلى الراغبين في الزاد مراجعة لجنة البيع في مكان والتاريخ المحددين لمجان البيعت خاصة للرسوم الحكومية والدلالة.

السباق في الأراضي العربية المحتلة

يقام أمنون كابيلوك

الاسرائيليين إلى حدود ما قبل حرب عام ١٩٦٧ مع تعديل

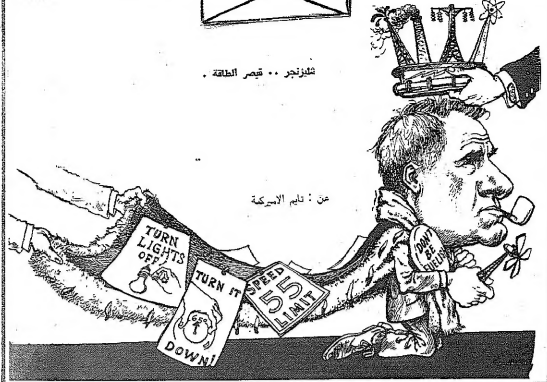


الريس كارل

منهم بيغن

تقل به الأطراف الختارة. ولكن عمليات الاستحباب واستعدادا لا الاستحباب جزئي هام في سبناه، والتحساب رمزي في الجولان ولكنهم تستثنى الاستحباب من الضفة الغربية وقطاع غزة. نأبنا مسألة الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي المحتلة: فواشنطن تعتبر سياسة الامر الواقع التي تنتهجها اسرائيل في هذا الصدد عتية على طرق السلام وخرقا لاتفاقية جنيف. وبالقول في حها حكمة بيغن ترى انه من جانب المستوطنات الجديدة انما ارادت في الضفة الغربية وقطاع غزة باعتبار ان هذه المناطق جزوا من الوطن اليهودي. ثانيا الموقف من منظمة التحرير الفلسطينية: اذ ترى واشنطن انه اذا ثبتت منظمة التحرير الفلسطينية بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ فالحال قبولها عضوا مشاركا في محادثات السلام في جنيف ضمن وفد عربي موحد، أما في الوقت الذي ارادى او في وقت سبقت. وفي آذار الماضي علم جيسي كارتير السيد ارييلون، رئيس وزراء اسرائيل انذاك، انه لا بد من توقيع ردود فعل عنيفة من جانب واشنطن اذا امرت اسرائيل على معارضة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في مفاوضات جنيف شريطة ان تقل بقرار مجلس الامن. أما الاسرائيليون فقد تسموا برفضهم التفاوض مع المنظمة التي يعتبرونها عصابة من القلة. وعلى الرغم من هذه الخلافات فقد اكدت الاميريكونية على ان مبادئها شغورية حتى ان اجل بيان احيية وجهة نظرها لدى تاذار اسرائيل مقابل الماطرة بفداع الاطفة من الشرق الاوسط، هذه الاطفة التي تطلبها باستعادة الاراضي المحتلة بقال القوات الاميريكونية.

الون الذي يقول بضم ثلث الضفة الغربية - فقط - والمخالف لان برنامج ليكود وظيفه حكمة غوشي أومنيك بضمن شروط إنشاء هذه المستوطنات في كافة أنحاء الضفة الغربية. ذلك ان منظمة غوشي أومنيك التي انشأت المستوطنات غير المشروعة في عهد حكومة عمل يمكن تلخيصها في هذا الموضوع يكمن تصميمها هاتان بوابات من مبيتان ان تستولي على الارض وتقطعا. ولعلنا ان ننظر كل فرصة سانحة لخلقها اياها المشروعات الحالية لشاء هذه المستوطنات والتي اعتمدتها حكومة بيغن قائمها المشروعات نفسها التي تفتتها حكومة العمل والتي اقترعتها اللجنة الوزارية التي كان يرئسها السيد غابيلي. أما رئيس اللجنة الحالية ارسل شارون، وزير الزراعة فيوزي ضرورة إنشاء المستوطنات من الجولان إلى شرم الشيخ مروراً بالضفة الغربية من أجل مواجهة تزايد السكان العرب. وتحاول الحكومة الحالية اصدار تشريع ضريبي يعفي اليهود الذين يستوطنون الاراضي العربية المحتلة من الضرائب. وهذا يشترط ضرورة شراء الارض بصورة مزرية على بلع مجموع ٢٠٠ اشترى حتى الآن حوالي سبعة آلاف هكتار. ويبدو ان حكومة اسرائيل لا تملك



حاليا الموارد المالية اللازمة لمل هذا المشروع الضخم. الواقع ان مشروعات الضم التي يقدها اليمين القومي الاسرائيلي لا تأخذ بعين الاعتبار الاماني الديمقراطية. وتقول الاحصائيات انه من المرجح ان يبلغ سكان اسرائيل من اليهود والعرب عام ١٩٩٢ سبعة ملايين وسبعمائة ألف نسمة وسيلعب عدد العرب نسبة ٢٥.٠٠٠ نسمة بينما يبلغ عدد اليهود ١٤٠.٠٠٠ نسمة. اي ان العرب سوف يولفون ٢٦٪ من سكان اسرائيل. وهذا يعني انها ستصبح جحول مؤلفة من قوميين. قبل سيقول العرب عندها ان تبقى ابواب المراكز السياسية والاقتصادية والاقتصادية والثقافية موصدة في وجوههم؟ اليس من المحتمل ان يحدث صدام داخلي جديد؟ يبدو ان انصار فكرة الضم لم يبقوا قط بذلك.

تعد اسرائيل تحاول ان تعيد بعض الشخصيات الفلسطينية الى الحياة السياسية والثقافية مثل المحامي حسين الشويخي في رام الله، الذي اعتقل بتهمة الارهاب، ولكنه ما لبث ان غير موقفه بعد الافراج عنه، ومثل ايسن الشيخ الجعبري الذي تولى وزارة الداخلية في الاردن عام ١٩٧٠، والسيد مصطفى دودين الذي عاد الى الضفة الغربية، واخيرا الصحفي الرصاصي السيد محمد نصيرية.

تعد استنكر هؤلاء منظمة التحرير الفلسطينية ناشوي يقول «ان ياسر عرفات ليس عربيا، وانه اغتسل الاوال من الابرار والايام». ويهتم السيد مصطفى دودين منظمة التحرير، ومن شأنه تنظيم الفريون الاسرائيلي بانها منظمة اعرابية، وبكتيبي الصحفي جريدة الاتباء العربية اشفكو دماء الفلسطينيين من الفلسطينيين. وكل هؤلاء يذكى يستشعرون ان منظمة التحرير الفلسطينية ليست مؤهلة للتعهد باسم الشعب الفلسطيني. وقد احدثت هذه الاتوال ارتياحا لدى الحكومة الاسرائيلية في الاراضي المحتلة التي ترى ان هذا الانجاز بين الفلسطينيين يجعل منظمة التحرير غير مؤهلة لتفلسف باسم سكان الاراضي المحتلة.

الرجل من الدرجة الاولى بين سكان الضفة الغربية فيفتنمون عن ابداء السراي في الضفة الغربية. ولتجا إلى رؤساء البلديات الحاليين فقد بعوا بذكره الى حكومي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والامم المتحدة اعطوا فيها ان مؤتمر جنيف سوف ينهي الى الفضل اذ لم يتناول القضية الفلسطينية.

ازاء هذا التصميم تجسد من نفوذ البلديات رؤسائها في الضفة الغربية. وتلجا إلى دعم غرف التجارة للمناسنة البلديات ومديريات التربية والتعليم، والحد من الاتفاق الى او جلب الاوال من الخارج لدعم البلديات.

تعلن اللجنة المؤقتة لإدارة المخزالي من رغبته في بيع خبز الى كامل من صنع بطاني. يمكن للراغبين في شراء عناية الخبز المذكور في مبنى المخزالي في منطقة رأس العين اول طلعة سوق الخضر المركزي. تقدم عروض الاسعار في ملفات مغلفة الى رئيس قسم المشتريات والعقود في الوزارة قبل الساعة العاشرة من صباح الثلاثاء الموافق ١١-٤-١٩٧٧.

وزير التوبون - مروان القاسم
رئيس اللجنة المؤقتة لإدارة المخزالي

اعلان بيع مخبز الخبز قد تم

استغل عيادة
يعمل الدكتور كمال محمد موسى - طبيب عام عن اختصاص
عيادته الخاصة في جبل النزهة الشمالي اخر موقف الدريس

في قلب العاصمة بيروت
بنا رئيس أو ريل
مركز ترفيهي - ضخم - عمارات - أحضان - بحار -
مركز ترفيهي - عمارات - أحضان - بحار -
مركز ترفيهي - عمارات - أحضان - بحار -

اعلان صادر عن مستشفى الجامعة الأردنية
يعمل مستشفى الجامعة الأردنية عن حادته الى
اطباء مختصين في قسمي الجراحة والاطفال يشتر في المتقدم
ان يكون حادته على تصريح مزاوله المين
تقدم الطلبات الى قسم شؤون الموظفين لمدة اسبوع
من تاريخ نشر هذا الاعلان

فرصة للمستهلك
لا تزال غشالة اشركك التركية تباع بصفة دينار فقط
فاغتنوا هذه التفرقة الهائلة
الوكلاء في المملكة

معرض الزهور لتجارة
مقابل امامة العاصمة

مطلوب للعمل
لدى شركة نهران البنية وسقاني
في عمان - هاتف ٤٢٧٠
١ - تليم كهرباء
٢ - فنيو pipe fitters
٣ - مبرجة
يعمل من ياش في نفس الكفاءة مراجعة مكتب الشركة الثالثة نسي
جبل عمان ما بين الدوار الثالث وبين المخازن العامة

